

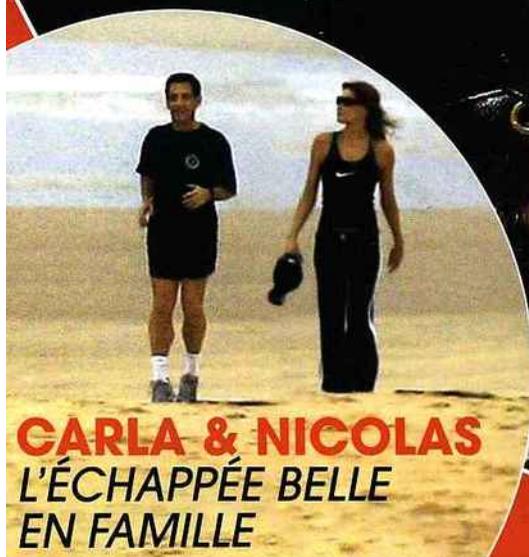
VOTRE ASTRO 2009 DES PRÉVISIONS ROYALES!

**POINT
DE VUE**

**SUCCESSION
PARENTS
TERRIBLES
ENFANTS CUPIDES...**



**LA FLÂNEUSE DU NIL
UNE FELOUQUE
DE RÊVE**



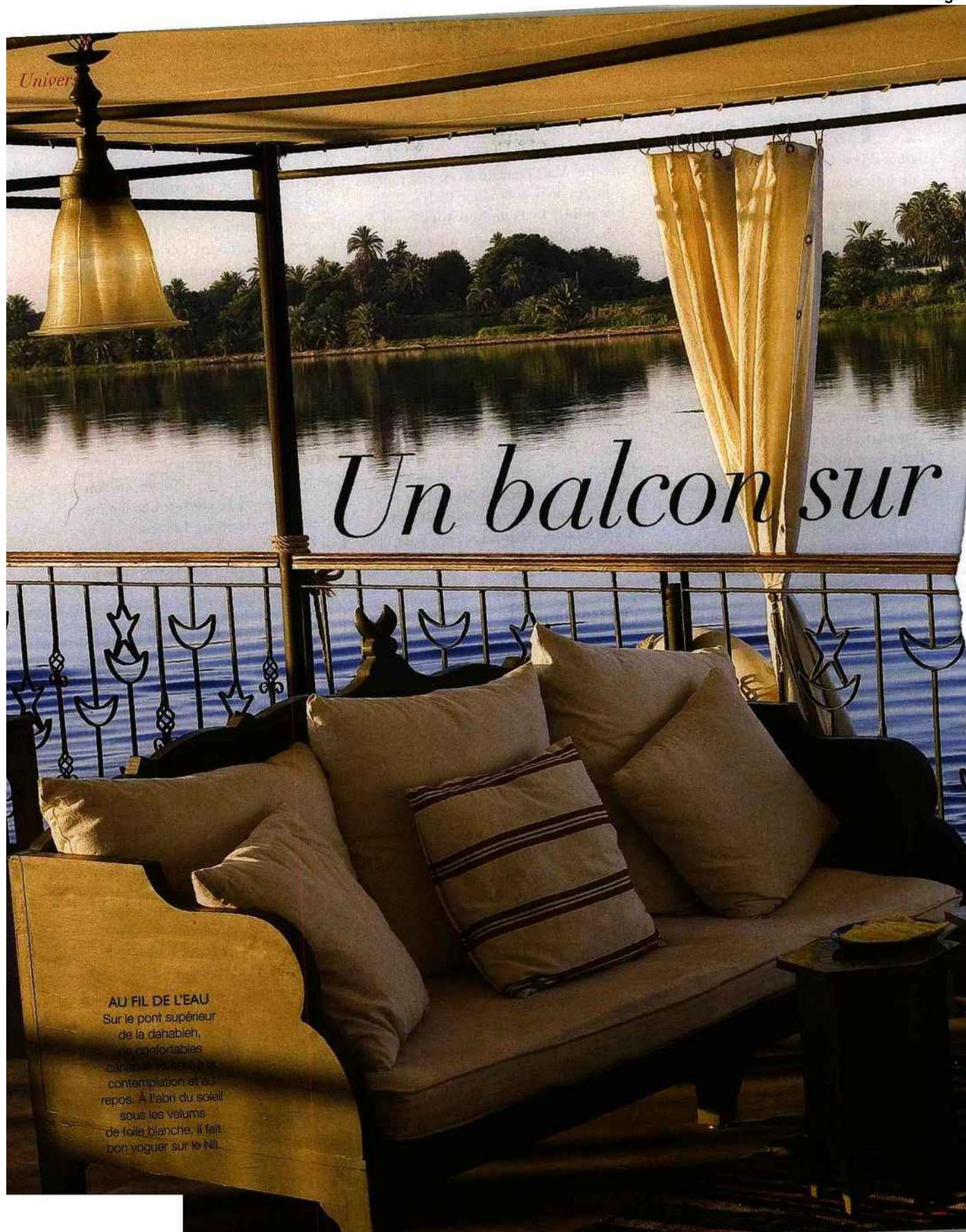
**CARLA & NICOLAS
L'ÉCHAPPÉE BELLE
EN FAMILLE**

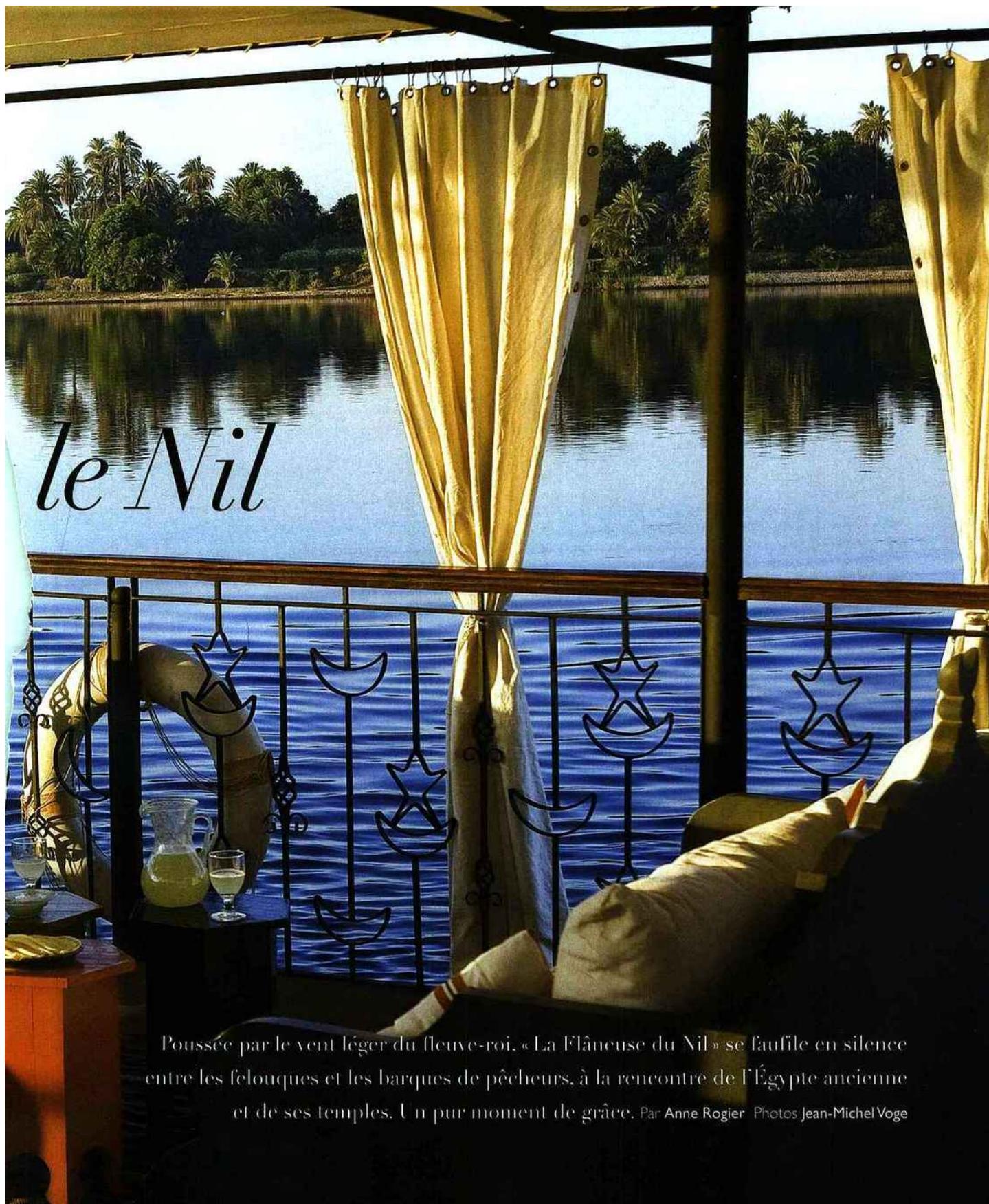
William & Kate

**LE MARIAGE
N'AURA
PAS LIEU!**

La mère de Kate
rompt le silence.
Du jamais vu
chez les Windsor

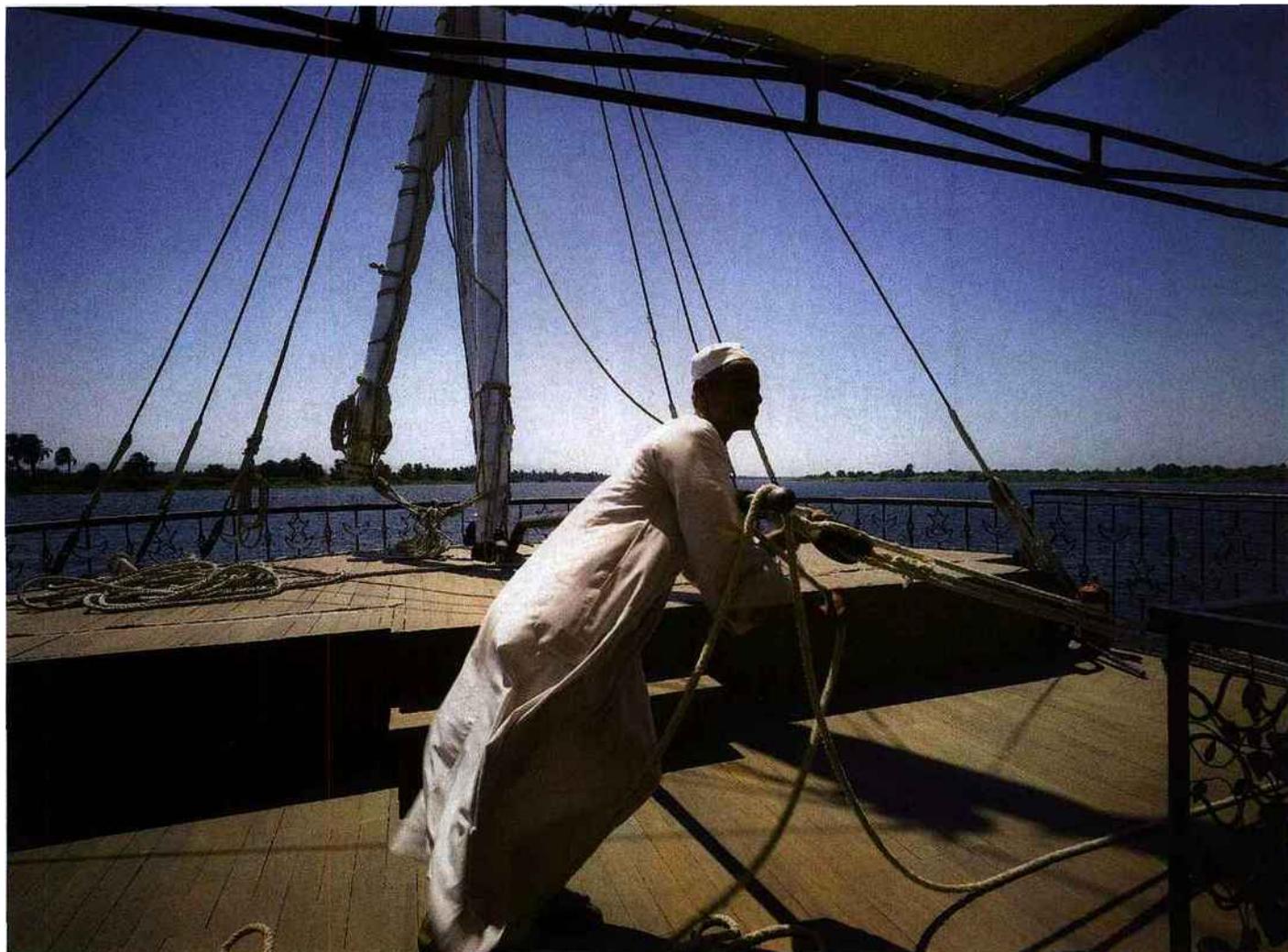
N° 3 154 - 7,20 € SEMAINE DU 30 DÉCEMBRE 2008 AU 6 JANVIER 2009 62° - ANNEE FRANCE METROPOLITAINE 220 € - DOH 1,39 € BELGIQUE 220 € - H 4,90 CHF - AUTRICHE 4,30 € - AND 2,20 € - CAN 5,05 \$ CAN - ALLEMAGNE 3,90 € - ESPAGNE 3,10 € - IRLANDE 4,70 € - COTE D'IVOIRE 3,10 € - GRECE 1,40 € - HOLLANDE 3,10 € - ITALIE 3,10 € - JAPON 11,00 ¥ - LUXEMBOURG 2,20 € - PAYS-BAS 3,10 € - PORTUGAL 3,10 € - ROYAUME-UNI 3,10 € - SUISSE 4,30 CHF - TUNISIE 3,10 € - TURQUIE 3,10 € - USA 7,00 \$ - VENEZUELE 2,20 €





le Nil

Poussée par le vent léger du fleuve-roi, « La Flâneuse du Nil » se faufile en silence entre les felouques et les barques de pêcheurs, à la rencontre de l'Égypte ancienne et de ses temples. Un pur moment de grâce. Par Anne Rogier Photos Jean-Michel Voge

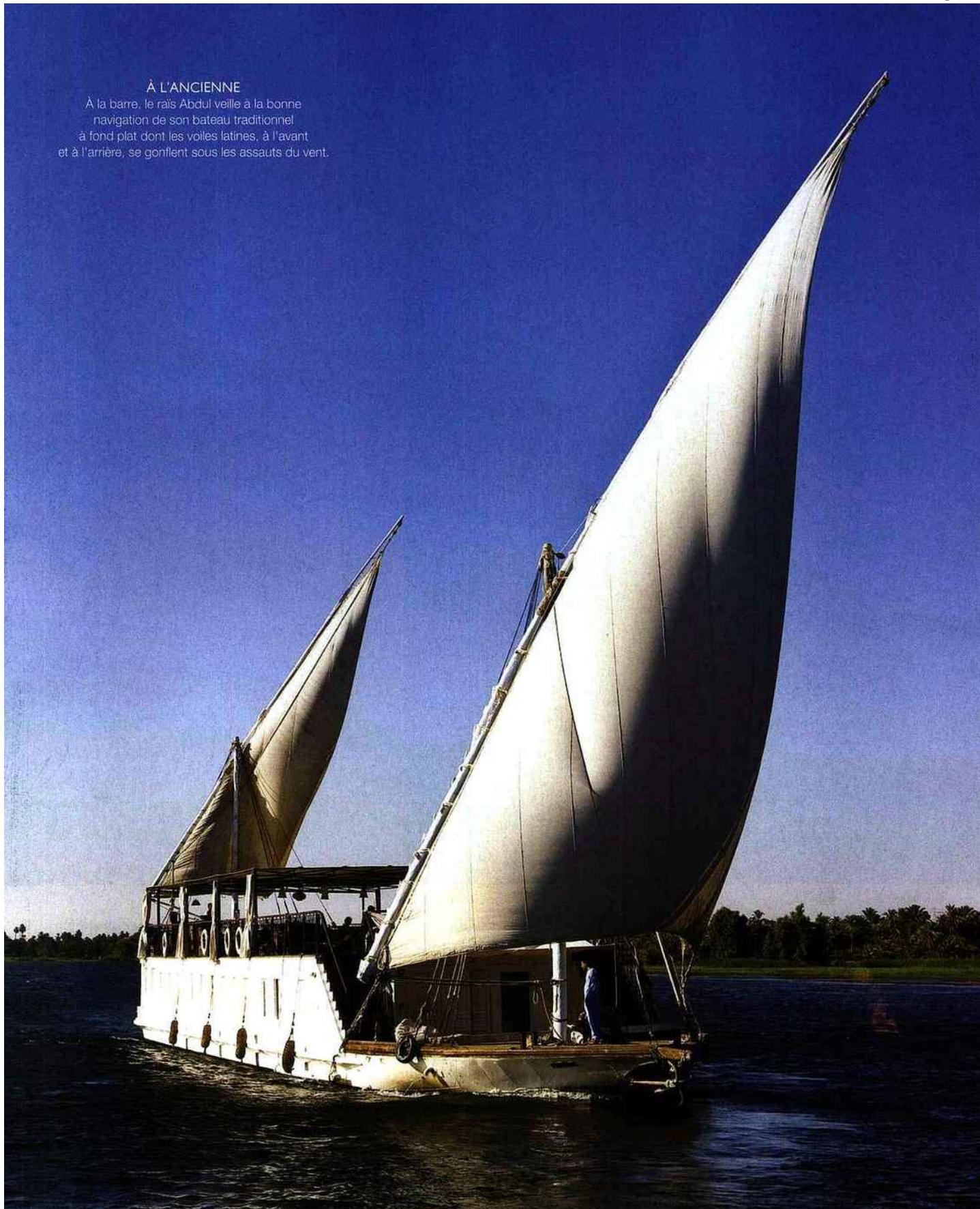
**L**

es voiles claquent sous la brise. Tout comme les pans de la galabiya (tunique) du rais Abdul, qui distille ses ordres d'une voix douce. Penché sur la barre, le capitaine orchestre l'accostage avec une précision d'horloger. La longue embarcation à fond plat s'approche avec lenteur des rives sablonneuses et s'échoue sans bruit au pied des palmiers sous lesquels sommeille un petit âne. Pas âme qui vive à l'entour, la chaleur est pesante, seuls les cris des oiseaux viennent percer le silence du soir. La nuit



À L'ANCIENNE

À la barre, le raïs Abdul veille à la bonne navigation de son bateau traditionnel à fond plat dont les voiles latines, à l'avant et à l'arrière, se gonflent sous les assauts du vent.





**SOBRIÉTÉ
ET DOUCEUR**
pour le salon de lecture et les sept cabines qui portent toutes le nom d'une oasis. Tissus chinés dans les souks du Caire, mobilier ancien, kilims... habillent les lieux avec élégance. Les fenêtres à claustra, au ras de l'eau, permettent la découverte des rives et de la vie du Nil.

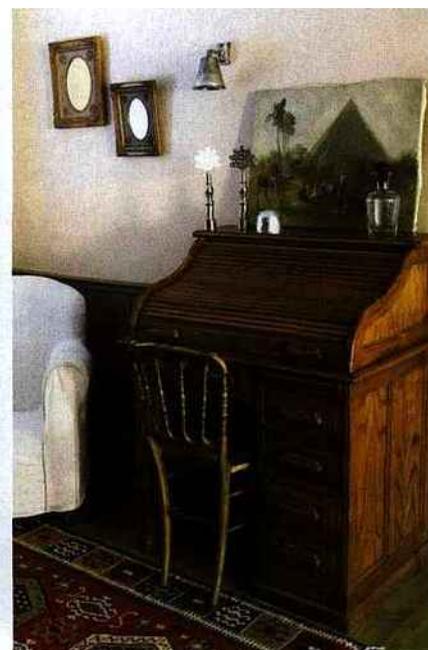
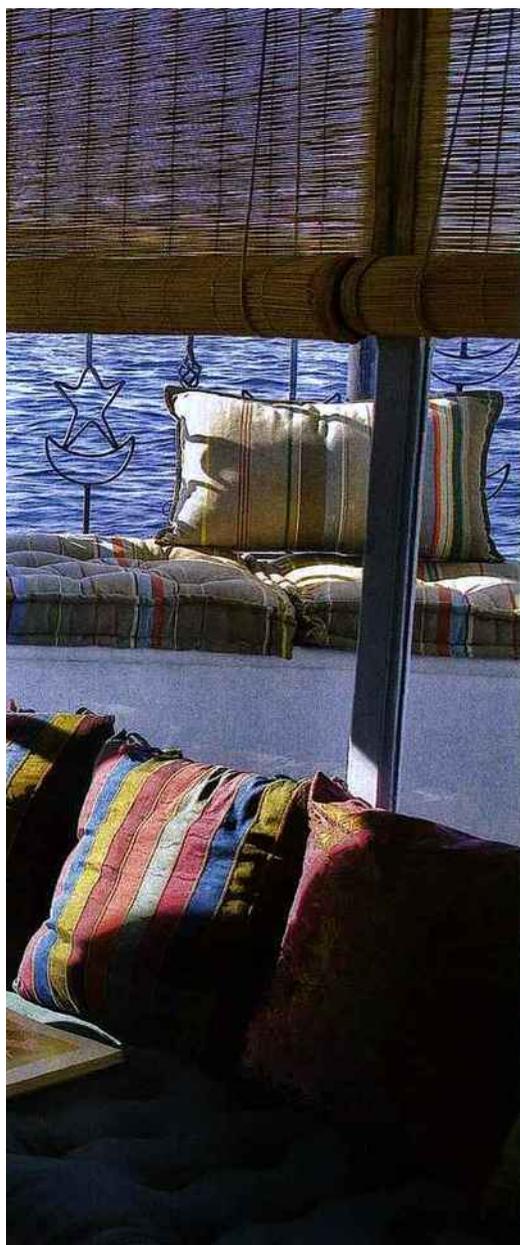
s'installe, le pont du bateau s'habille de bougies, et la table attend ses hôtes pour des délices locaux

Mais qui est cette *Flâneuse* au charme d'un autre âge qui vogue au rythme des temps anciens ? Une dahabieh, le voilier traditionnel égyptien à deux mâts, sur lequel voyagèrent Bonaparte, Champollion, Flaubert « On raconte qu'ils seraient les héritiers de la barque so-

laire de Khéops », explique Eric Tirelli, de Voyageurs du Monde, l'agence spécialisée dans le voyage sur mesure, à l'origine de la renaissance de *La Flâneuse*. Souhaitant offrir à ses clients une autre façon de découvrir le Nil, Voyageurs du Monde a commandé la réplique exacte de ces bateaux traditionnels qui transportaient les voyageurs comme les marchandises. Ainsi, de Louxor à Assouan, la croisière

glisse, paisible au fil de l'eau. Esna, Edfou, Kôm Ombo, Philae, les temples sont là, immuables, solennels. D'autres escales conduisent vers les tombes rupestres d'El Kaab ou les villages nubien, autant de lieux impossibles à visiter si l'on n'y accoste pas au plus près

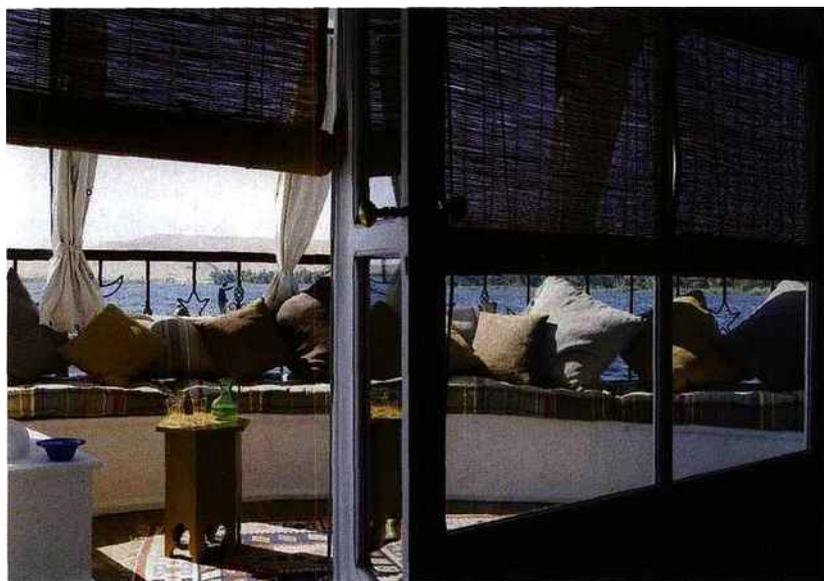
Dotée d'un pont supérieur sensiblement plus large et habillé de teck, *La Flâneuse du Nil* dispose d'un salon et de



sept cabines aux noms d'oasis Dans chacune, des fenêtres à jalousie offrent une belle luminosité et permettent au regard de se promener sans retenue le long des berges désertes À l'arrière du bateau, la suite Siwa s'ouvre sur une terrasse en rotonde délicieusement ombragée, au ras de l'eau Discrètes et élégantes, les peintures s'assortissent aux teintes poudrées d'une

décoration tout en douceur Lits moelleux tendus de lin choisis à La Maison Fassier, draps de coton brodé, gravures anciennes, fauteuils et banquettes coordonnés, stores et claustras, kilims, tout ici a été pensé avec soin et raffinement Luminaires et bibelots témoignent, eux, du savoir-faire des artisans égyptiens, à l'image du balcon en fer forgé courant tout le long du pont Un salon-biblio-

thèque a trouvé place à l'avant du bateau, près du pont inférieur Une paire de fauteuils club tendus de lin immaculé, de confortables banquettes aux coussins multicolores font la ronde autour des guéridons de bois On vient s'y reposer lorsque le soleil se fait un peu trop mordant et déguster sans retenue le karkadé, l'infusion traditionnelle à base de fleurs d'hibiscus.



Les voiles gonflées par le vent, « La Flâneuse du Nil » glisse en silence de Louxor à Assouan.

Abrité sous de larges vélums, le pont supérieur est une invite à la contemplation. Ici encore, aucune rupture dans la décoration ne se laisse entrevoir. Canapés et lits indiens, disposés en petits salons, offrent aux passagers une intimité souriante. Cotonnades rayées chinées dans les souks du Caire pour les coussins, kilims, tabourets peints de couleurs gaies, le métissage dynamise l'espace, en accentuant le charme. Et lorsque la brume du soir descend doucement, enlaçant dans ses nimbos les eaux du Nil, les dieux d'Égypte semblent glisser à nos pieds sous les rayons de lune •

Voyageurs du Monde, 0892 23 73 73
Croisière 9 jours/8nuits à partir
de 2000 euros « La Flâneuse du Nil »
peut être privatisée. réservation
très à l'avance conseillée
55 rue Sainte-Anne 75002 Paris

